Periódico I.E.S. JORGE JUAN

Nº 4 - Curso 2006-2007

- 1. PORTADA
- 2. NOTICIARIO
- 3. RUTAS LITERARIAS
- 4. CULTURAS ALTERNATIVAS: OTROTIPO DE RECHAZO
- 5. CÓMIC FRANCÉS
- 6. CÓMIC ANTONIO VALLEJO

EL LOGAR DE LA PUENTE



JUNIO DE 2007

NOTICIARIO

A lo largo de todo el curso se llevan a cabo en nuestro Instituto multitud de actividades complementarias y extraescolares en todos los niveles. A continuación presentamos algunas de las más destacadas.

ATLETISMO ESCOLAR

Alumnos de Primero de Bachillerato, de Segundo de ESO y de Cuarto asistieron durante varios días a las pistas de atletismo de Bahía Sur para ejercitarse en las diferentes pruebas de esta modalidad deportiva. Los de Segundo de ESO, además, participaron en una competición con los demás centros de San Fernando que se desarrolló durante toda la jornada del viernes 27 de abril.





Los resultados no fueron demasiado buenos, pero los participantes se lo pasaron muy bien participando en las pruebas y animando a los demás compañeros.

En estas fotos podemos ver algún entrenamiento y un grupo de animadores que ocuparon las gradas de la pista en compañía de algunos profesores.

<u>DÍA DEL LIBR</u>O

Como en años anteriores, el Día del Libro se celebra el 23 de abril con una serie de actividades entre las que destaca una lectura de textos literarios en la que participan diferentes cursos y que se lleva a cabo en la Sala de Exposiciones.

Este año, además, se completó la sesión artística con un recital de música en el que



participaron varios alumnos y que incluía una canción que fue muy aplaudida.

TEATRO

Este curso hemos tenido varias actividades relacionadas con el teatro. Por una parte, alumnos de Cuarto de ESO acudieron a presenciar una representación de teatro en inglés al colegio de Salesianos en Cádiz. Por otra parte, también se asistió a otra representación de teatro, esta vez en castellano, en la Casa de la Juventud de San Fernando.



También la Casa de la Juventud organiza desde hace años un festival de Teatro Joven en el que se representan diversas obras que han estado preparando durante meses los componentes de un Taller de Teatro en el que participan algunos alumnos de este instituto.

Este año las representaciones fueron los días 17, 20 y 26 de abril, y a ellas acudieron varios grupos de Cuarto de ESO, de Tercero y de Bachillerato.



Fuera de este festival, un grupo de alumnos de Cuarto de ESO C también preparó una obra de teatro que representaron en su viaje a La Rioja y luego a la vuelta, en nuestra Sala de Exposiciones para los alumnos de Primero de ESO y también la llevaron a los colegios Raimundo Rivero y Reina de la Paz. Todo ello con gran éxito y, sobre todo, pasándoselo en grande.



VISITA A CÁDIZ

Los cursos de Primero de ESO A y D, junto con dos de sus profesores, Diego y Vicente, visitaron la Diputación y el Castillo de Santa Catalina, en Cádiz, como parte de una serie de visitas que cada curso organiza el Departamento de Sociales para dar a conocer nuestro patrimonio, tanto el de San Fernando como el de la provincia.



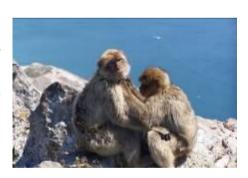


Con ese mismo propósito, otro día fueron al Museo Naval y al Panteón de Marinos Ilustres, aquí en la Isla.

Estas visitas resultaron muy provechosas e instructivas y se completaron con un paseo por la Alameda de Apodaca y la playa de la Caleta.

EXCURSIÓN A GIBRALTAR

Organizada por el Departamento de Inglés, alumnos de Primero de Bachillerato fueron a Gibraltar para conocer la colonia británica y practicar sus conocimientos de esa lengua. No se sabe si charlaron con los monos pero creemos que se lo pasaron bastante bien.





¡Gibraltar español! (que se decía antes).

Por cierto, es bastante divertido escuchar hablar a los "llanitos" con su extraña mezcla de inglés y andaluz.

UN DÍA DE PERROS

La sociedad Royal Canin organiza en Cádiz una muestra canina con diferentes actividades. Algo similar a las exposiciones de perros que son frecuentes en Inglaterra. Ya llevan dos años invitando a un grupo de alumnos de nuestro centro para que dibujen del natural algunos de los ejemplares que se presentan.

Por supuesto, nuestros "artistas" acudieron encantados e

inmortalizaron en sus cuadernos de dibujo los perros más "bellos" de la provincia. Fue un auténtico "Día de perros".



OTRA DE ARTISTAS

La Empresa de Suelo Isleña, en colaboración el Ayuntamiento, convocó el I Concurso de Fotografía Real Isla de León de San Fernando bajo el lema ¿ Qué te identifica de La Isla?

Al premio se presentaron fotógrafos profesionales y, también, un grupo de

alumnos de nuestro Centro que, dada la calidad de su recibieron trabajo, un premio especial como grupo consistente en 600 € material fotográfico para el Instituto. Las fotografías se expusieron en la Casa de la Cultura y en las galerías de Bahía Sur.

Los alumnos premiados fueron: Gema Oliva, Diana Acién, Salvador



Montañés, Santiago Rondán y Ángeles Vázquez. ¡Enhorabuena a todos ellos!

MÁS PREMIOS

Una de las señas de identidad del IES Jorge Juan es el Bachillerato de Artes. Sus alumnos van aprendiendo a lo largo de los dos años que duran sus estudios diferentes técnicas artísticas, entre ellas, como es lógico, la pintura. En relación con esta faceta artística, el Centro colabora desde hace años con la Delegación de Juventud del Ayuntamiento en el **Premio de Pintura Joven**. A este premio suelen presentarse alumnos de Arte de nuestro Instituto.

Este año ha ganado el segundo premio la alumna de Primero de Bachillerato de Arte, Silvia Jimena de la Resurrección.

El premio fue de 700 € en metálico.

También recibieron un premio los alumnos de Segundo de ESO que participaron en un concurso para elegir un lema para la campaña de *A no fumar me apunto*.





El premio les fue entregado por el Delegado de Educación de la Junta de Andalucía que se trasladó a nuestra Centro para saludar a los ganadores y

consistía en una excursión para el grupo de participantes.

Por cierto, el lema ganador y que fue elaborado por los alumnos de Segundo, era sencillo pero muy contundente:

SI SANO QUIERES ESTAR, DEJA DE FUMAR

CASTILLO DE SAN MARCOS

Los alumnos de 3º D realizaron el día 1 de junio una actividad que incluía el uso de los diferentes medios de transporte de la Bahía de Cádiz y la visita a un castillo.

La actividad comenzó cogiendo el autobús de línea de San Fernando a Cádiz. Allí esperaron, en la Plaza de España, a que fuera la hora y se montaron en el Vapor del Puerto para, dando un



agradable paseo, llegar al Puerto de Santa María donde, después de esperar un rato, entraron a visitar el Castillo de San Marcos.



Este castillo, propiedad de las Bodegas Caballero, tiene un origen árabe, siendo transformado en el siglo XIII en iglesia fortaleza pos Alfonso X el Sabio.

En la visita estuvieron acompañados por un guía que les explicó la historia del lugar. Después de eso fueron a la estación de RENFE para coger el tren de vuelta a San Fernando.

Fue una jornada divertida e instructiva.

COEDUCACIÓN

El Instituto Jorge Juan lleva a cabo un proyecto de Coeducación que pretende concienciar a todos los miembros de la comunidad educativa sobre la necesidad de construir entre todos una sociedad más justa en la que tanto hombres como mujeres compartamos funciones y nos respetemos como **personas**.

Ese proyecto incluye una serie de actividades que se llevan a cabo a lo largo de todo el curso



y que en ocasiones se han visto plasmadas en carteles, exposiciones, recitales, competiciones, etc.

DESPEDIDA

El próximo curso, cuando entremos en el despacho de la Jefatura de Estudios, vamos a notar un cambio importante: no estará **Carmen Romero**. La que ha sido Jefe de Estudios en los últimos años ha sido trasladada al Puerto de Santa María, donde tiene su residencia.

Estamos seguros de que todos la vamos a echar de menos porque Carmen ha sabido, en el tiempo que ha estado en el Centro, once años nada menos, ganarse el respeto y el cariño de todos los que hemos pasado por él, sobre todo porque ella también ha sabido darnos su cariño y tratarnos con respeto siempre, ya fuéramos compañeros suyos, padres y madres o alumnos.



También se marcha, a Jerez, **Manuel Torres**, el Secretario, a quien también vamos a echar de menos puesto que ha sido una persona eficiente y que siempre estaba en su sitio para resolver los problemas de infraestructura que eran los de su competencia.

Esperemos que a los dos les vaya en sus nuevos destinos tan bien como aquí, por lo menos.

Y BIENVENIDA

Y, como es lógico, si hay dos bajas en el Equipo Directivo, tiene que haber dos personas que se incorporen a él.

Aunque durante algún tiempo se estuvo considerando un cambio total de Equipo, finalmente el próximo curso sólo se va a producir un cambio parcial, manteniéndose en la dirección **Ramón Mendez**, en la vicedirección **Yolanda Romalde** y en la jefatura de estudios adjunta, **Paqui Vera**.

A ellos se unen, como nuevo Jefe de Estudios, Luis Carlos Guerrero y, como Secretaria, Teresa González.

Les deseamos a todos, los "viejos" y los "nuevos", suerte y acierto.

MÁS NOTICIAS

Naturalmente, en el Instituto se generan tantas noticias, que sería muy difícil recogerlas todas. No obstante, a modo de muestra, enunciamos solamente algunas de ellas para que nos hagamos una idea:

- Visitas culturales.
- Convivencia en Campano.
- Día de la Amistad en el IES Isla de León.
- Asistencia a conciertos.
- Excursión a Montenmedio.
- Visita al Diario de Cádiz.
- Visita al IES Cornelio Balbo.
- Olimpiada playera.
- Excursión a los alcornocales.
- Excursión a Isla Mágica.
- Excursión a Selwo.
- Proyecto de Centro TIC.

Cada una de estas actividades, y muchas más que se hacen, merecería un artículo completo. Prometemos que el próximo curso procuraremos informar más fielmente de todo ello.

No obstante, queremos terminar reconociendo la labor de muchos de nuestros alumnos que, no sólo se dedican a estudiar, sino que en sus ratos libres son capaces de llevar a cabo otras actividades artísticas, deportivas o lúdicas que demuestran



que nuestra juventud es muy sana y competente. Como muestra, un par de fotos de algunos de ellos, un grupo de jugadores

de hokey que están en Segundo y Primero de ESO (Alejandro Corrales, Eduardo Barraquero y Sergio Galea) y un magnífico corredor de motos que compite en los más importantes circuitos de España (Mateo Melero).



RUTAS LITERARIAS

De entre las numerosas actividades que se han realizado este curso en el IES Jorge Juan, vamos a destacar una de forma especial, tanto por su significación como por haber sido realizada por un grupo de alumnos que ha colaborado a lo largo del curso con la realización de este periódico. Por ello recogemos a continuación información amplia de la misma.

Se trata de la **Ruta Literaria** llevada a cabo por **La Rioja** entre los días 10 y 16 de abril de este año de 2007.

El viaje se hizo en tren desde San Fernando a Zaragoza y desde Zaragoza a Logroño.





Una vez allí, tomaron posesión del centro en el que nos alojamos, la Residencia del IES La Laboral de Lardero, un pueblo a 4 km. de Logroño.





El sitio estaba muy bien: pistas deportivas, comedor, mesas de ping pong, etc. Lo peor de todo, la comida, hecha con "poco cariño". Eso además, es imperdonable en lugar en el que se come tan bien como La Rioja.

El primer día de actividades visitamos San Millán de la Cogolla, con los monasterios de Yuso y Suso. En este monasterio precisamente fue donde se empezó a escribir el primer castellano, allá por los siglos X/XI.





Así describía una alumna las sensaciones que sintió en esos históricos monasterios:

"San Millán es considerado la cuna del castellano, ya que de allí datan las palabras escritas en dicha lengua. Estando allí sientes una emoción indescriptible, como si estuvieras "viviendo" en la Historia. En sus cuadros y códices resuenan ecos de una época de grandezas y de un tiempo lejano y mágico. Por eso, haber estado allí es una de las cosas que recuerdo con más cariño del viaje".

Por la tarde de ese día hicieron un taller de escritura antigua en el que recrearon un *escritorio* medieval y usaron plumas antiguas, tinteros y pergaminos, semejantes a los que utilizaban los monjes en aquella época.





Aquí podemos observar la pinta del fraile que los instruía en el manejo de las plumas.

La mañana siguiente la pasamos en **Santo Domingo de la Calzada**, uno de los pueblos más importantes de La Rioja y del Camino de Santiago. En él nos recibió un juglar que nos acompañó por las calles del pueblo cantando canciones medievales y recitando romances con el acompañamiento de instrumentos de la época.





En Santo Domingo visitamos también la Catedral y el Albergue de Peregrinos, importantísimo en el Camino de Santiago.





Esto pensaba otra alumna de la visita a Santo Domingo:

"Una de las visitas que más me gustaron fue la de Santo Domingo de la Calzada, porque hicimos una actividad muy entretenida.

Se trataba de que, por grupos, en los que había alumnos de los dos institutos mezclados, buscáramos por todo el pueblo a peregrinos para entrevistarlos. Lo más dificil, además de encontrarlos, fue entendernos en su idioma, ya que teníamos que enterarnos de dónde venían y de por qué hacían el viaje". Por las tardes había tiempo libre para pasear por Logroño, comprar, ... De allí son estas fotos:









El tercer día fue intenso. Para empezar, visita a Nájera, una ciudad histórica que fue sede del reino de Nájera – Pamplona, antecedente del reino de Navarra. Y luego, al Monasterio de Valvanera, en un paraje maravilloso, en donde comimos, ¡por fin! como todos esperábamos.









Estas son dos fotos del edificio y de un pórtico de Valvanera. A continuación, otras del interior.





Algunos probaron el rioja. Tenemos que decir que no se les notó demasiado, a pesar de todo.



... Aunque, quizá un poco cariñosos, sí.

Uno de los mejores días fue el que pasamos en la sierra de Cameros. Allí visitamos el centro de interpretación de la Sierra de Cebollera, la ermita de Lomos de Orio, el río Iregua, uno de los más importantes de La Rioja, entramos en las cuevas de Ortigosa de Cameros, hicimos senderismo, comimos en el campo, vimos restos de nieve, ... En fin, una jornada completa.









Un día inolvidable. Así lo vio uno de los alumnos que lo disfrutó especialmente:

"El día que fuimos a la sierra fue, con diferencia, mi día favorito, ya que estuvimos completamente rodeados de naturaleza. El aire era limpio y bastante frío y seco. Quedaban restos de nieve y algunos charcos. Había mucha vegetación y el paisaje era empinado. Lo único malo fue que no vimos a ningún animal; lo más probable es que estuvieran escondidos. Recomiendo ir allí aunque sólo sea una vez. Pero si vas, seguro que querrás volver, ya que eso es lo que me pasa a mí".

El último día fuimos recibidos por el Gobierno de La Rioja que nos dio la bienvenida oficial y nos hizo unos regalos de recuerdo.

Después, en Logroño, visitamos una bodega – museo llena de obras de arte ... y de vino, como es lógico. Allí compramos recuerdos para la familia, sobre todo para los padres, para que probaran el rico vino de rioja.

Más tarde fuimos a Briones, una ciudad amurallada y muy histórica, a orillas del río Ebro, otro de los que pasa por la zona.













Esta foto es una de las pocas que tenemos del grupo completa, ya que hacíamos tantas actividades que pocas veces teníamos ocasión de descansar para hacer una foto de grupo.



Después de esos días, viaje de vuelta: parada en Zaragoza, otra vez el tren, llegada a La Isla,... Cansados pero mereció la pena.

"El viaje ha servido para muchas cosas, en mi opinión. Con las visitas a los distintos monasterios, catedrales e iglesias hemos aprendido los distintos movimientos artísticos, además de conocer un poco la vida monástica.

También hemos tenido contacto con las raíces de la lengua y la literatura españolas (objetivo principal del viaje) y con la gastronomía riojana.

Aunque creo que lo más importante de todo, al ser nuestra primera excursión tan larga, ha sido que hemos aprendido a convivir todos en grupo, a ser independientes (comprar solos y administrar bien el dinero) y que hemos conocido gente de otros lugares, tanto de La Rioja como de Murcia. Eso ayudará a desenvolvernos solos ante cualquier situación".

CULTURAS ALTERNATIVAS: OTROTIPO DE RECHAZO

La sociedad se divide en tipos de personas. Las formas de definir esos tipos son infinitos y cada día son más: tipos de personas según etnia, tipos de personas según color de piel, según cultura, según religión, según estatus social,...Y una costumbre curiosa de la sociedad es la de discriminar a algunos tipos de personas por el simple hecho de ser un sector minoritario en un ambiente determinado. Ejemplos tan claros de esto es la etnia negra que cada vez esta más presente en la vida urbana del mundo desarrollado o los creyentes en la religión musulmana. Es cierto que esto se está intentando solucionar desde hace muchísimo tiempo. Pero parece que nunca es suficiente. Y en mi opinión el problema es la gran ignorancia que tenemos respecto a esas culturas tan distintas para las nuestras. Creo que mientras que no conozcamos algo, no seremos capaces de apreciarlo, por lo que seguiremos igual, y no es algo que queramos, ¿no?



Con frecuencia comparo los colegios e institutos con la sociedad, con más frecuencia los institutos puesto que a esa edad ya se tiene más o menos formado el carácter. Suelo decir que un instituto es un muestrario a escala de cómo se comporta la sociedad. Según eso, en los institutos también tiene que haber discriminación de algún tipo. Y en efecto la hav a varios niveles. La hav color de por piel, procedencia...muchas son las que se ven en la sociedad en general. Pero existe una que en la sociedad no está tan clara y que me parece que debe también tomarse en cuenta: discriminación por un estilo de vida distinto, es decir, por adoptar una cultura alternativa

Un chico emo

Empecemos por definir qué es una cultura alternativa. Denomino "cultura alternativa" a una tendencia extendida entre población joven en su gran mayoría y que no sigue los cánones que están de moda en la sociedad en ese momento. Dependiendo de sus características, entre los seguidores de algunas de estas tendencias están los góticos, los heavys, los emos, los otakus, etc. Estas personas son normalmente personas normales, es decir, andan, comen, duermen, hablan y piensan al igual que las demás, sólo que tienen unos gustos distintos. No hacen

daño a nadie ni suelen provocar problemas. Y, sin embargo, mucha gente los critica por su apariencia fuera de lo común o por sus gustos, alegando que son raros, anormales, y en algunos casos extremos los han llevado a declarar satánicos. ¿Qué razón tienen estos discriminadores para hacer eso? Creo que ninguna. ¿Por qué lo hacen, pues? Normalmente alegan que son seres que no deberían estar en la sociedad, sobretodo si hablamos de los góticos y demás tendencias que se identifican con la ropa oscura, pues se relaciona con brujería y con lo diabólico. ¿Acaso hemos vuelto a la Edad Media y nadie me lo había dicho? ¿Qué razón les lleva a los "normales" a lapidar a los "otros" de esa manera? Para llegar a una conclusión he realizado un estudio entre jóvenes de edad de estudios de secundaria y he concluido que la razón es la misma que nombraba anteriormente: la ignorancia. La gran parte de los que no siguen esos gustos lo desconocen o los confunden con cosas que no tienen nada que ver. Si sumamos eso con la educación que se recibe al estar en la sociedad, conseguimos que "esa curiosa costumbre" del

principio crezca de una manera asombrosa. Lo que n normalmente caemos condenar una persona por una razón cualquiera es que es eso, una persona, y como tal, padece siente V como cualquier otra. Si encima lo hacemos sin saber de lo que hablamos, entonces estamos tan ciegos que nos sale sangre de tanto chocarnos con las paredes de la incomprensión.



Una chica gótica

La solución, insisto, es muy simple: si sólo intentamos aprender y comprender en que consiste exactamente esas diferencias (que tampoco son tan grandes), quizá lleguemos a respetarlo y e incluso a compartir esos gustos "tan extraños".

Bien, eso es todo lo que tengo que decir. Espero que mis palabras no caigan en saco roto. Yo ya he hablado.

María Ayuso 4º C



