

PLC

**Implicaciones metodológica del PLC:
metodologías activas y proceso de enseñanza-
aprendizaje competencial.**

Sergio Galán Meléndez

CONTENIDO DE LA FORMACIÓN EN CENTRO DE PLC

1.

- Qué es el Proyecto Lingüístico de Centro (PLC)
- Importancia de la Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)
- Cómo coordinar el PLC: ejemplo de coordinación en el IES Isla Verde (Algeciras)
- Plan de lectura del IES Isla Verde en el marco del PLC.

2.

- Implicaciones metodológicas del PLC: un proceso de enseñanza-aprendizaje competencial y el empleo de metodologías activas.
- Propuestas didácticas transversales coordinadas y planificadas. Ejemplos concretos de tareas transversales del PLC: textos pautados, escuchas activas y comentarios de textos.

3.

- Ejemplos de dos propuesta didáctica del PLC fundamentales para asegurar el desarrollo de las Competencias Claves: la exposición oral y el debate.
- Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP) en el marco del PLC: elaboración de las presentaciones para la exposiciones orales grupales y de los documentos para la participación en el debate.

EJEMPLO DE CRONOGRAMA DEL PLC PARA UN CURSO ESCOLAR, 1º ESO EN EL IES GARCÍA LOCA

1º ESO

PRIMER TRIMESTRE	DICIEMBRE		
TEXTOS PAUTADOS	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
EXPOSICIONES ORALES	INGLÉS		
ESCUCHAS ACTIVAS	FRANCÉS		
SEGUNDO TRIMESTRE	ENERO	FEBRERO	MARZ
TEXTOS PAUTADOS	ING	MAT	GH
EXPOSICIONES ORALES	FRA	GH	BG
ESCUCHAS ACTIVAS	LCL	BG	MAT
TERCER TRIMESTRE	ABRIL		
TEXTOS PAUTADOS	FRA		
EXPOSICIONES ORALES	LCL		
ESCUCHAS ACTIVAS	ING		

EJEMPLO DE CRONOGRAMA DEL PLC PARA UN CURSO ESCOLAR, 2º ESO EN EL IES GARCÍA LORCA

2º ESO

PRIMER TRIMESTRE	DICIEMBRE		
TEXTOS PAUTADOS	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
EXPOSICIONES ORALES	INGLÉS		
ESCUCHAS ACTIVAS	FRANCÉS		
SEGUNDO TRIMESTRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
TEXTOS PAUTADOS	ING	EyQ	GH
EXPOSICIONES ORALES	FRA	GH	TEC
ESCUCHAS ACTIVAS	LCL	MÚS	MAT
TERCER TRIMESTRE	ABRIL		
TEXTOS PAUTADOS	FR		
EXPOSICIONES ORALES	LCL		
ESCUCHAS ACTIVAS	ING		

EJEMPLO DE CRONOGRAMA DEL PLC PARA UN CURSO ESCOLAR, 3º ESO EN EL IES GARCÍA LORCA

3º ESO

PRIMER TRIMESTRE	DICIEMBRE		
COMENTARIO DE TEXTOS	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
DEBATES	INGLÉS		
ESCUCHAS ACTIVAS	FRANCÉS		

SEGUNDO TRIMESTRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
COMENTARIO DE TEXTOS	ING	MAT	GII
DEBATES	FRA	GH	BG
ESCUCHAS ACTIVAS	LCL	BG	MAT

TERCER TRIMESTRE	ABRIL		
COMENTARIO DE TEXTOS	FR		
DEBATES	LCL		
ESCUCHAS ACTIVAS	ING		

EJEMPLO DE CRONOGRAMA DEL PLC PARA UN CURSO ESCOLAR, 4º ESO EN EL IES GARCÍA LORCA

4º ESO

PRIMER TRIMESTRE	DICIEMBRE		
COMENTARIO DE TEXTOS	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
DEBATES	INGLÉS		
ESCUCHAS ACTIVAS	FRANCÉS		
SEGUNDO TRIMESTRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
COMENTARIO DE TEXTOS	ING	MAT	GH
DEBATES	FRA	GH	BG
ESCUCHAS ACTIVAS	LCL	BG	MAT
TERCER TRIMESTRE	ABRIL		
COMENTARIO DE TEXTOS	FR		
DEBATES	LCL		
ESCUCHAS ACTIVAS	ING		

¿CÓMO SE IMPLEMENTA UN PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE COMPETENCIAL? LAS PROPUESTAS DIDÁCTICAS EN NUESTRO DÍA A DÍA EN EL AULA...

Criterio de evaluación 2.5: “proponer métodos de separación de los componentes de una mezcla (CCL, CMCT, CAA) “

Instrucción 9/2020
Orden ECD/65/2015

Metodologías activas



Ejercicio/Actividad

Tarea

Proyecto

Criterios de evaluación (Competencias Claves)

*Instrucción 9/2020
Orden ECD/65/2015*



Tarea:



Textos pautados (1º y 2º ESO)



Escuchas activas (Secundaria)

Criterios de evaluación (Competencias Claves)

*Instrucción 9/2020
Orden ECD/65/2015*



Tarea:



Comentarios de textos

(3º ESO-Bachillerato)



Exposiciones orales

(Secundaria y Bachillerato)



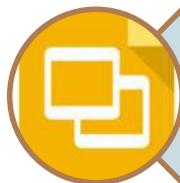
Debates (Desde 3º ESO)

Criterios de evaluación (Competencias Claves)

*Instrucción 9/2020
Orden ECD/65/2015*



Proyecto (ABP):



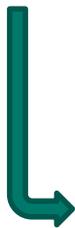
Elaboración de la
presentación para las
exposiciones orales grupales.



Realización del documento
de preparación del debate.

**PROPUESTAS DIDÁCTICAS DEL PLC EN UN PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE
COMPETENCIAL. EJEMPLO DE EXPOSICIÓN ORAL EN FÍSICA Y QUÍMICA DE 2º ESO.**

C.Ev: 5.2. Identificar los diferentes tipos de energía puestos de manifiesto en fenómenos cotidianos y en experiencias sencillas realizadas en el laboratorio.



Tarea:

*Instrucción 9/2020
Orden ECD/65/2015*



Exposición oral

¿CÓMO HACER UNA EXPOSICIÓN ORAL?



<https://www.youtube.com/watch?v=LIKD8Xa5vyl&t=441s>

ABP EN LA EXPOSICIÓN ORAL: ELABORACIÓN EN GRUPO DE LA PRESENTACIÓN A TRAVÉS DE PRESENTACIONES DE GOOGLE

The image shows a Google Slides presentation interface. The title bar at the top reads "Exposición grupo 9" and includes navigation icons for home, star, and share. Below the title bar is a menu with options: Archivo, Editar, Ver, Insertar, Formato, Diapositiva, Organizar, Herramientas, Complementos, Ayuda, and "Última modificación de...". To the right of the menu are buttons for "Presentar" and "Compartir", along with a user profile icon. The main workspace contains a slide with a space-themed background featuring Earth and a galaxy. The slide title is "EL ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA" and the subtitle is "Exposición realizada por: Daniela Moya, Javier Mota, Daniel Gonzalez e Isabelle Garcia". On the left, a sidebar shows a list of five slides: 1. Title slide, 2. Índice, 3. TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN DE LA VIDA, 4. LA SELECCIÓN NATURAL, and 5. A slide with a dog image. At the bottom of the slide, there is a text prompt: "Haz clic para añadir notas del orador".

Exposición grupo 9 ☆ 📁 🌐

Archivo Editar Ver Insertar Formato Diapositiva Organizar Herramientas Complementos Ayuda [Última modificación de...](#)

Presentar Compartir

+

Fondo Diseño Tema Transición

1

2

3

4

5

EL ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA

Exposición realizada por:
Daniela Moya, Javier Mota, Daniel Gonzalez e Isabelle Garcia

Haz clic para añadir notas del orador

INTRODUCIMOS LA ACTIVIDAD EVALUABLE DE LA EXPOSICIÓN ORAL EN SÉNECA



Galán Meléndez, Sergio (Profesorado)
11701103 - I.E.S. - García Lorca (Algeciras - Cádiz)



ACTIVIDAD EVALUABLE



Año académico: 2018/2019

Alumnado de: 4º de E.S.O. / FyQ / 4ºESO-D / 25 alumnas/os

Evaluación: 1ª Evaluación

Categoría evaluable: Proyecto

Actividad evaluable

Descripción: U.D 3: Introducción a la Química Orgánica

Descripción corta: Proyecto

Detalle:

Trabajo monográfico en google drive: portada, índice, contenido, conclusión y bibliografía.

Esta actividad evaluable ya contiene calificaciones para el alumnado.

Configuración de la calificación

Evaluación por competencias

Planificación

Comunicaciones y avisos

Información adicional

Alumnado destinatario

¿Es un check?

¿Contiene una calificación? Sistema de calificación: Numérico cerrado (Evaluación del aprendizaje - Secundaria y Bachillerato)

Detalle del sistema de calificación seleccionado:

Numérico cerrado (1-10) y No Presentado (NP).

INTRODUCIMOS EN LA ACTIVIDAD DE SÉNECA LA CALIFICACIÓN QUE OBTENGAMOS CON LA RÚBRICA DEL PLC PARA TODAS LAS MATERIAS EN LA EXPOSICIÓN ORAL

RÚBRICA EXPOSICIONES ORALES

	EXCELENTE (lo han conseguido)	BIEN (van en buen camino)	MEJORABLE (hay que trabajar más)	INSUFICIENTE (no lo han conseguido)
CALIDAD DE LA INTRODUCCIÓN	Saludan y se presentan. Introdicen el tema de forma correcta.	No se presentan pero sí introducen el tema de forma correcta.	Saludan y se presentan pero no introducen el tema de forma correcta.	No saludan ni se presentan ni introducen el tema.
CALIDAD DE LA PRESENCIA ESCÉNICA	Controlan su expresión, su cuerpo y el espacio de forma correcta. No titubean ni utilizan muletillas. La velocidad y el volumen de la voz son adecuados. Miran a todos.	Controlan su expresión, su cuerpo y el espacio, pero no miran a todos. No titubean, pero utilizan muletillas. La velocidad de la voz es correcta, pero no su volumen (o viceversa).	Controlan su expresión, pero no el cuerpo ni el espacio. Titubean algo y utilizan muletillas. La velocidad de la voz y su volumen no son correctos. Miran a todos.	No controlan su expresión, ni su cuerpo ni el espacio. Titubean mucho y utilizan muletillas. La velocidad y el volumen de la voz son inadecuados. No miran a todos.
CALIDAD DE LOS MATERIALES UTILIZADOS	Utilizan recursos TIC (presentación multimedia, vídeos, audios) de forma notable mostrando dominio.	Utilizan de forma adecuada una presentación multimedia y archivos de audio, pero no de vídeo.	Utilizan una presentación multimedia pero sin archivos de audio ni de vídeo.	No han utilizado recursos TIC.
CALIDAD DE LA INFORMACIÓN OFRECIDA	La información que sobre el tema es muy completa, adecuada, ordenada, correcta y veraz.	La información es completa, adecuada, correcta y veraz, pero no la presentan de forma ordenada.	La información es adecuada, correcta y veraz, pero no está completa ni ordenada.	La información no es completa, adecuada, ordenada, correcta ni veraz.
CALIDAD EN LA FINALIZACIÓN	Usan un guion de forma correcta. Realizan una conclusión oportuna. El registro es siempre adecuado.	Usan el guion de forma correcta, pero no realizan una conclusión oportuna. El registro es siempre adecuado.	Usan el guion de forma correcta, pero ni realizan una conclusión oportuna ni el registro es siempre adecuado.	No usan el guion de forma correcta. No realizan una conclusión oportuna. El registro es inadecuado.
CALIDAD DEL TRABAJO EN GRUPO	El grupo se muestra cohesionado. Todos los miembros intervienen por igual con claras muestras de ensayo previo y preparación.	El grupo se muestra cohesionado y la mayoría de los miembros intervienen por igual. Se ve que lo han preparado previamente.	El grupo muestra falta de cohesión y la mayoría no interviene por igual. Lo han trabajado poco.	El grupo no se muestra cohesionado, solo interviene uno y muestran no haber ensayado previamente.

OTRA PROPUESTA DE METODOLOGÍA ACTIVA DEL PLC: EL DEBATE. EJEMPLO DE UNO DE LOS BLOQUES DE DEBATE INTRODUCIDOS POR EL JURADO EN UN CONCURSO DE DEBATE LLEVADO A CABO EN EL IES GARCÍA LORCA.

Bloque 1: ciencia y sociedad

-Pseudoterapias

Una de las medidas adoptadas por el actual gobierno ha sido eliminar las pseudoterapias y pseudociencias (homeopatía, reiki, acupuntura...etc) de la universidad y sanidad pública.

- Las pseudoterapias a la sociedad: a favor o en contra

-La medida adoptada por el gobierno es acertada: a favor o en contra

- Las pseudoterapias no deberían de existir ni en el ámbito privado: a favor o en contra

ABP EN EL DEBATE: ELABORACIÓN EN GRUPO DEL DOCUMENTO DE PREPARACIÓN DEL DEBATE A TRAVÉS DE DOCUMENTOS DE GOOGLE DONDE SE RECOGE LAS ARGUMENTACIONES, POSIBLES CONTRAARGUMENTACIONES, DATOS, IMÁGENES, ETC.

Artículo periodístico ☆ 📄 ☁

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Complementos Ayuda Última modificación de Lucia Marin el 27 de enero de 2020

Compartir

Edición

¿QUÉ ES Y QUÉ NO ES MEDICINA?

¿ES LA HOMEOPATÍA MEDICINA? ¿Y LA ONCOLOGÍA?

¿Te arriesgas a ser utilizado? ¿Crees que sabes la verdad? ¿Crees ser consciente de lo que realmente haces?

A photograph showing two hands. The left hand holds several colorful pills (yellow, white, green). The right hand holds a pile of dried, crushed plant material, likely herbs used in homeopathic remedies.

OTRA PROPUESTA DE METODOLOGÍA ACTIVA DEL PLC: EL DEBATE

Introducción:



Contraargumentaciones:



OTRA PROPUESTA DE METODOLOGÍA ACTIVA DEL PLC: EL DEBATE. CONCURSO DE DEBATE EN EL IES GARCÍA LORCA.



OTRA PROPUESTA DE METODOLOGÍA ACTIVA DEL PLC: EL DEBATE. TEMPORIZADOR ONLINE PARA EL CONCURSO DE DEBATE.

The screenshot shows a web browser window with the URL reloj-alarma.es/temporizador-3-minutos/. The page features a blue header with the site name "Rej-Alarm.es" and navigation links for "Días festivos" and "Herramientas". A sidebar on the left contains icons for "Alarma", "Temporizador", "Cronómetro", and "Reloj". The main content area displays a digital timer set to "03:00" with the title "Temporizador 3 minutos". Below the timer are three buttons: "Editar" (blue), "Reiniciar" (yellow), and "Iniciar" (green). At the bottom, there is a Google advertisement section with a "Enviar comentarios" button and a feedback link.

<https://reloj-alarma.es/temporizador-3-minutos/>

OTRA PROPUESTA DE METODOLOGÍA ACTIVA DEL PLC: EL DEBATE. EJEMPLO DE LA RÚBRICA QUE USAMOS EN EL CONCURSO DE DEBATE.

DEBATE	GRUPO:	CALIFICACIÓN (0-4)
1. Verdad y veracidad de los argumentos		
2. Responde a la pregunta del debate		
3. Refuta los argumentos del equipo contrario		
4. Dominio de voz y silencios.		
5. Naturalidad y expresividad.		
6. Agilidad y claridad en las respuestas.		
7. Equilibrio entre los miembros del equipo		
8. Comienzos cautivadores y finales contundentes.		
9. Dominio del espacio		

INTRODUCIMOS EN LA ACTIVIDAD DE SÉNECA LA CALIFICACIÓN QUE OBTENGAMOS CON LA RÚBRICA DEL PLC PARA TODAS LAS MATERIAS EN EL DEBATE.

Rúbrica de evaluación



	MUY BIEN 10	BIEN 7	SUFICIENTE 6	REGULAR 4	INSUFICIENTE 1	PUNTOS
INFORMACIÓN	TODA LA INFORMACIÓN PRESENTADA FUE CLARA Y PRECISA.	LA MAYOR PARTE DE LA INFORMACIÓN FUE CLARA Y PRECISA	LA MAYOR PARTE DE LA INFORMACIÓN FUE CLARA, PERO NO PRECISA	LA MAYOR PARTE DE LA INFORMACIÓN FUE PRECISA, PERO NO CLARA	LA INFORMACIÓN NO HA SIDO CLARA Y HA CONTADO CON ERRORES	
ORGANIZACIÓN	TODOS LOS ARGUMENTOS ESTUVIERON BIEN ORGANIZADOS (UNIDOS A UNA IDEA PRINCIPAL) Y CON LÓGICA	LA MAYOR PARTE DE LOS ARGUMENTOS ESTUVIERON BIEN ORGANIZADOS Y CON LÓGICA	LA MAYOR PARTE DE LOS ARGUMENTOS ESTUVIERON BIEN ORGANIZADOS, PERO NO SIEMPRE CON LÓGICA	LA MAYOR PARTE DE LOS ARGUMENTOS TENÍA LÓGICA, PERO NO ESTABAN BIEN ORGANIZADOS	LOS ARGUMENTOS NI ESTABAN BIEN ORGANIZADOS NI TENÍAN LÓGICA	
ESTILO DE LA PRESENTACIÓN	EL EQUIPO GESTICULÓ CORRECTAMENTE, MODULÓ LA VOZ, MOSTRÓ ENTUSIASMO Y CAUTIVÓ AL PÚBLICO	EL EQUIPO GESTICULÓ CORRECTAMENTE Y MOSTRÓ ENTUSIASMO, PERO NO MODULÓ BIEN	EL EQUIPO GESTICULÓ CORRECTAMENTE Y MODULÓ LA VOZ, PERO NO MOSTRÓ ENTUSIASMO	EL EQUIPO GESTICULÓ CORRECTAMENTE, PERO NI MODULÓ BIEN NI MOSTRÓ ENTUSIASMO	EL EQUIPO NI GESTICULA NI MODULA BIEN NI MUESTRA ENTUSIASMO	
COMPRENSIÓN DEL TEMA	EL EQUIPO CLARAMENTE COMPRENDIÓ EL TEMA, LO PRESENTÓ CON ENERGÍA Y FUE CONVINCENTE	EL EQUIPO COMPRENDIÓ EL TEMA Y LO PRESENTÓ CON ENERGÍA, PERO NO FUE CONVINCENTE	EL EQUIPO COMPRENDIÓ EL TEMA Y FUE CONVINCENTE, PERO NO MOSTRÓ ENERGÍA	EL EQUIPO NO COMPRENDIÓ BIEN LOS PUNTOS PRINCIPALES DEL TEMA	EL EQUIPO NI COMPRENDIÓ EL TEMA NI FUE CONVINCENTE	
CONTRA-ARGUMENTOS	TODOS LOS CONTRA-ARGUMENTOS FUERON PRECISOS, RELEVANTES Y CONCRETOS	LA MAYORÍA FUERON PRECISOS, RELEVANTES Y CONCRETOS	LA MAYORÍA FUERON RELEVANTES Y PRECISOS, PERO NO CONCRETOS	ALGUNOS FUERON RELEVANTES Y PRECISOS, PERO NO CONCRETOS	NO FUERON NI RELEVANTES NI PRECISOS NI CONCRETOS	
MATERIAL DE APOYO	UTILIZAN HECHOS CONTRASTADOS, ESTADÍSTICAS, GRÁFICAS Y EJEMPLOS CERCANOS	UTILIZAN HECHOS CONTRASTADOS, ESTADÍSTICAS Y GRÁFICAS	UTILIZAN HECHOS CONTRASTADOS Y ESTADÍSTICAS	UTILIZAN HECHOS CONTRASTADOS PARA EXPLICAR SUS ARGUMENTOS	NO UTILIZAN HECHOS CONTRASTADOS NI ESTADÍSTICAS, GRÁFICAS O EJEMPLOS	
ACTITUD DEL EQUIPO	EL EQUIPO MUESTRA RESPETO, TOLERANCIA, NO ES AMBIGUO Y SE AJUSTA A LOS TIEMPOS	EL EQUIPO MUESTRA RESPETO Y TOLERANCIA Y SE AJUSTA A LOS TIEMPOS	EL EQUIPO MUESTRA RESPETO Y TOLERANCIA, PERO NO SE AJUSTA A LOS TIEMPOS	EL EQUIPO MUESTRA POCO RESPETO Y TOLERANCIA, PERO NO SE AJUSTA A LOS TIEMPOS	EL EQUIPO NO MUESTRA RESPETO NI SE AJUSTA A LOS TIEMPOS	
PUNTOS OBTENIDOS						

Gracias

