

# CRÓNICAS DE NARNIA

## SINOPSIS

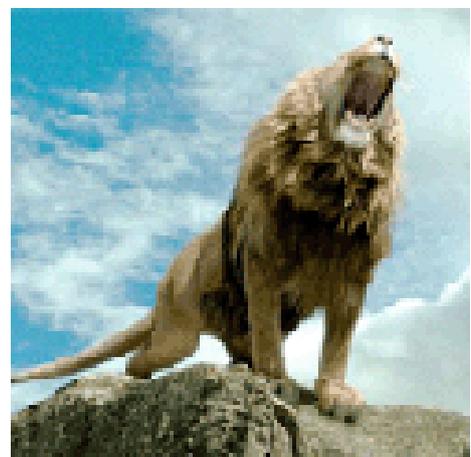
Durante la Segunda Guerra Mundial, cuatro hermanos, Lucy, Edmund, Susan y Peter descubren el mundo de Narnia cuando, jugando al escondite en la casa de campo de un viejo profesor, dan con un armario mágico que es la entrada a Narnia. Allí se encuentran con un mundo increíble habitado por animales que hablan, duendes, faunos, centauros y gigantes a los que la Bruja Blanca ha condenado al invierno eterno. Con la ayuda del león Aslan, el noble soberano, los niños lucharán para vencer el poder que la Bruja Blanca ejerce sobre Narnia.

- Nos hemos quedado con la intriga, así que averigua cómo termina esta historia y resumen el final con tus propias palabras.

## ENTREMOS EN PROFUNDIDAD EN LA PELÍCULA

Seguro que el libro o la película te han resultado muy divertidos, interesantes y amenos; pero no sabemos si has entrado en profundidad en lo que Lewis deja entrever a lo largo de la narración. Te vamos a dar unos apuntes que te hagan reflexionar sobre algunos puntos que nos parecen muy importantes. Tus reflexiones han de ser argumentadas, has de explicar por qué opinas una cosa u otra.

Si profundizas en los temas que se tratan tanto en la película como en el libro, te darás cuenta de que aparecen los temas más recurrentes: el del bien y el mal, el del poder de la familia, el valor y la esperanza en los momentos más difíciles. Visto así *El león, la bruja y el armario* es una obra clásica, tipo fábula; porque plantea el tema de los valores y los contravalores, que tiene completa actualidad y es uno de los que más preocupan en la sociedad actual.



## PREGUNTAS PARA TRABAJAR EN LA PATRULLA

1. Describe los personajes principales de "Las crónicas de Narnia" y señala la característica principal, de cada uno de ellos:

Lucy:  
Edmund:  
Susan:

Peter:  
Aslan:  
La Bruja Blanca:

El fauno:  
Los castores:  
El "viejo":

2. El Creador y gobernante de Narnia es el León Aslan. ¿Por qué crees que crea Narnia? ¿Cuál es su deseo?
3. ¿Hay algún personaje en la película que sea el "contrario" de Aslán? ¿Cuál es su deseo? ¿Qué pretende en todas sus actuaciones?
4. ¿Qué significa en la película el "invierno"? ¿Qué significan la "primavera" y el "verano"?
5. **"Uno para todos y todos para uno"**. ¿Crees que nuestro lema de esta convivencia se ve reflejado en la película? ¿En qué momentos? ¿Quiénes lo llevan adelante? ¿Qué consiguen viviendo así?
6. ¿Hay algún momento de la película en que aparezca justo lo contrario del lema y entonces haya disputas, separación, no se entiendan...? ¿Cómo lo solucionan?
7. ¿Se parece en algo Aslan a Jesús?
8. Nuestros amigos protagonistas, Lucy, Edmund, Susan y Peter, reciben una misión especial:
  - ¿Cuál es?
  - ¿Qué deben hacer para llevarla a cabo?
  - ¿En qué se parece a la misión que hemos recibido nosotros?
9. ¿Qué enseñanza te llevas de la película para poner en práctica en tu propia vida?



10. ¿Qué puede significar hoy esta imagen en tu vida? ¿Contra quién te está llamando especial Jesús a que luches?

11. Para después de la puesta en común. Se van poniendo las imágenes del ppt adjunto y se les dice que, por patrullas deben poner un título a cada imagen. La actividad debe ser rápida (entre 10 y 15 segundos para cada título). Y se van diciendo todos, por patrullas.