

TEXTO 2:

ACTO I

FERNANDO (*empieza a bajar sin prisa.*) Algo te pasa (*Sacando la petaca.*) ¿No se puede saber?

FERNANDO: Nada, lo de siempre... (*Se recuestan en la pared del casinillo. Mientras, hacen los pitillos.*) ¡Que estoy harto de todo esto!

URBANO: (*Riendo.*) Eso es ya muy viejo. Creí que te ocurría algo.

FERNANDO: Puedes reírte. Pero te aseguro que no sé cómo aguanto. (*Breve pausa.*) En fin, ¡para qué hablar! ¿Qué hay por tu fábrica?

URBANO: ¡Muchas cosas! Desde la última huelga de metalúrgicos la gente se syndica a toda prisa. A ver cuándo nos imitáis los dependientes.

FERNANDO: No me interesan esas cosas.

URBANO: Porque eres tonto. No sé de qué te sirve tanta lectura.

FERNANDO: ¿Me quieres decir lo que sacáis en limpio de esos líos?

URBANO: Fernando, eres un desgraciado. Y lo peor es que no lo sabes. Los pobres diablos como nosotros nunca lograremos mejorar la vida sin la ayuda mutua. Y eso es el syndicato. ¡Solidaridad! Esa es nuestra palabra. Y sería la tuya si te dices cuenta de que no eres más que un triste hortera2 . ¡Pero como te crees un marqués!

FERNANDO: No me creo nada. Solo quiero subir. ¿Comprendes? ¡Subir! Y dejar atrás toda esta sordidez en que vivimos.

URBANO: Y a los demás que los parta un rayo.

FERNANDO: ¿Qué tengo yo que ver con los demás? Nadie hace nada por nadie. Y vosotros os metéis en el syndicato porque no tenéis arranque para subir solos. Pero ese no es camino para mí. Yo sé que puedo subir y subiré solo.

FERNANDO: Haz lo que te dé la gana

URBANO: Escucha, papanatas, Para subir solo tendrías que trabajar todos los días diez horas en la papelería. No podrías tumbarte a hacer versitos ni pensar en las musarañas...No tienes madera para esa vida

FERNANDO: Ya lo veremos. Desde mañana mismo..

URBANO (*riendo*): Siempre es desde mañana ¿Por qué no lo has hecho desde ayer? Porque eres un soñador

FERNANDO: ¿Sabes lo que te digo? Que el tiempo lo dirá todo. Y te emplazo para dentro de diez años. Veremos, quién ha llegado más lejos; si tú con tu syndicato o yo con mis proyectos.

URBANO: Ya sé que yo no llegaré muy lejos y tampoco tú llegarás. Pero lo más fácil es que dentro de diez años sigamos subiendo esta escalera...

FERNANDO: Yo, no

URBANO: (*Riendo*) ¡Vamos! Parece que no estás muy seguro.

FERNANDO: No es eso, Urbano; Es que le tengo miedo al tiempo!

“Historia de una escalera” Antonio Buero Vallejo

ACTIVIDADES:

IMPORTANTE : “Antes de hacer las actividades debes leer el tema de teoría y la Guía de Lectura” y **las actividades hechas del texto 1**

1. Indica y explica la parte de la obra a la que pertenece este fragmento

2. Explica la organización de ideas del texto.

3. Elabora un texto argumentativo entre 150 y 200 palabras respondiendo a esta pregunta: ¿Se puede ascender y romper con el inmovilismo social? (recuerda tus apuntes “Guía de elaboración de textos argumentativos”)

4. Analiza sintácticamente la oración subrayada y redáctala.

