

Actividades. 2º Bachillerato. 2ª evaluación.

1. Texto:

El término “ciborg” hizo su primera aparición en un artículo de Manfred Clynes y Nathan S. Kline publicado en 1960 en la revista *Astronautics* y titulado “Ciborgs y espacio”. La palabra es una contracción de la expresión inglesa “cybernetic organism”. La integración del humano con la máquina, que es en última instancia lo que constituye un ciborg, es un escenario más pragmático y conciliador que lo que hemos descrito hasta ahora. ¿Por qué luchar contra las máquinas u oponerse a su evolución en inteligencia si podemos formar parte de sus filas, y si ellas pueden también formar parte de las nuestras? El ciborg es un futuro preferible al de la guerra total contra las máquinas, al modo de Terminator. No hay parte del cuerpo humano, incluyendo su cerebro, que no sea en principio susceptible de mejora mediante prótesis de diverso tipo, algunas ya existentes y otras aún por inventar. Si todo ser humano ve que llega el momento, a lo largo de su vida, en que su cuerpo es solo una fuente de sufrimiento y limitaciones, ¿por qué no liberarse de él todo lo posible mediante la integración con la máquina? ¿Serían muchos los que renunciarían a ello si la alternativa es la decadencia, el sufrimiento y la muerte?

Se puede decir, de hecho, que los ciborgs ya existen. No solo porque haya entre nosotros personas que porten prótesis médicas “mecánicas”, como pueden ser las prótesis de rodilla, los marcapasos, o unas simples lentillas; o porque nuestra vida se haya vuelto casi impensable sin prótesis tecnológicas externas, como los teléfonos móviles, los ordenadores portátiles, o las tarjetas de crédito; sino porque disponemos en la actualidad de prótesis aún más inteligentes y/o complejas. Prótesis que implican una estrecha interacción entre el organismo y la máquina incorporada a nuestro cuerpo (a veces incluso directamente al sistema nervioso). A día de hoy este tipo de prótesis permite a personas que han perdido la vista recuperar algo de visión usando implantes retinales; permite también oír a los sordos profundos mediante implantes cocleares que estimulan el nervio auditivo; permite controlar algunos síntomas de la enfermedad de Parkinson a pacientes con implantes cerebrales que estimulan zonas de su cerebro; y permite “oír” los colores (las diferentes longitudes de ondas electromagnéticas) a una persona que es ciega para el color.

(Antonio Diéguez, *Transhumanismo*, 2017)

1.1. Identifique las ideas del texto y exponga esquemáticamente su organización.

1.2. Indique y explique la intención comunicativa del autor, y comente dos mecanismos de cohesión distintos que refuercen la coherencia textual.

1.3. Elabore un texto argumentativo de entre 150 y 200 palabras a favor o en contra del uso de las prótesis con fines estéticos.

1.4. Analice y clasifique sintácticamente:

- a) Este tipo de prótesis permite a personas que han perdido la vista recuperar visión.
- b) Permite también oír a los sordos profundos mediante implantes cocleares que estimulan el nervio auditivo.

INDICACIONES

- Estas actividades son de repaso y consolidación de lo que hemos visto hasta ahora en el trimestre, exceptuando Literatura.
- Las cuestiones del texto y las oraciones podéis hacerlas siguiendo las indicaciones de los apuntes y lo que dijimos en las clases.
- Las dudas o consultas que tengáis podéis mandármelas al correo falisevilla72@gmail.com.
- La realización de las actividades debe ser A MANO. Me tendréis que enviar UNA FOTO con los ejercicios realizados. La fecha de entrega será el viernes 01/05/20.