

MATERIALES

Libro de texto LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA OXFORD 1º ESO
Lecturas seleccionadas del Proyecto Lector del departamento.

Conexión a internet y acceso a plataforma Moodle.
Cuaderno de clase

SABERES BÁSICOS

A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES
<ul style="list-style-type: none"> - Las lenguas de España y las variedades dialectales del español - La modalidad lingüística andaluza. - Prejuicios, estereotipos lingüísticos.

B. COMUNICACIÓN	
<p>Contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Componentes del hecho comunicativo. <p>Géneros discursivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Secuencias textuales básicas. - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación. - Géneros discursivos propios del ámbito personal, educativo y social. <p>Procesos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. - Comprensión oral. - Producción oral formal. - Comprensión lectora. - Producción escrita. Alfabetización mediática e informacional. 	<p>Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos lingüísticos de implicación del emisor. - Recursos lingüísticos de adecuación. - Mecanismos de cohesión. - Uso coherente de las formas verbales. - Mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos. - Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito.

C. EDUCACIÓN LITERARIA
<p>Lectura autónoma.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación en la lectura autónoma a partir de una preselección de textos variados. - Uso guiado de la biblioteca. - Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector. - Toma de conciencia de los propios gustos e identidad lectora.

- Uso del metalenguaje específico. Ampliación y recreación de los textos leídos.
- Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural en relación a la obra leída.
- Estrategias para la recomendación de las lecturas.

Lectura guiada.

- Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario andaluz, nacional y universal.
- Conversaciones literarias para la interpretación de la obra (iniciación en el uso del metalenguaje específico).
- Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios (género, recursos expresivos, referencias sociohistóricas, culturales y artísticas).
- Mecanismos de búsqueda de información sobre la obra leída.
- Lectura expresiva, dramatizada y recitación de los textos.
- Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario en referencia a modelos dados.

D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

- Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita.
- Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles. Observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas (uso del metalenguaje específico.)
- La palabra: forma y función. adquisición y formación de palabras. Cambios de significado, relaciones semánticas, connotación y denotación.
- Iniciación a la oración simple. Uso de la terminología sintáctica necesaria.
- Uso autónomo de diccionarios y manuales para obtener información gramatical básica.

Los saberes de los distintos bloques se encuentran integrados en unidades didácticas que quedan secuenciadas de la siguiente manera: 1º trimestre 1 a 4, 2º trimestre 5 a 8 y 3º trimestre 9 a 12.

¿CÓMO VAMOS A EVALUAR?

La evaluación se llevará a cabo a través de la calificación de los *Criterios de Evaluación* aprobados para el curso y la adquisición de las *Competencias Específicas* (Instrucción 1/2022, de 23 de junio). Se dispondrá de diferentes instrumentos de evaluación:

- a) Pruebas escritas y orales en las que se valorarán los conocimientos y destrezas (cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, rúbricas, pruebas, edición de documentos...)
- b) Observación directa del trabajo en el aula y en la plataforma Moodle, que se recogerá en forma de anotaciones por parte del profesor, revisión de las actividades de casa y clase, participación e interés.
- c) Lecturas autónomas y guiadas de diversa índole.

¿CÓMO VAMOS A RECUPERAR LOS CONTENIDOS NO SUPERADOS?

La evaluación se considera continua a lo largo de todo el curso. No obstante, el alumnado podrá recuperar mediante la aplicación de refuerzo de los contenidos no superados con actividades, pruebas puntuales o trabajos propuestos por el profesorado.

Criterios de evaluación

Competencia específica 1

- 1.1. Reconocer las lenguas de España y algunas de las variedades dialectales del español, con atención especial a la modalidad lingüística andaluza identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como familiares del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en alguna de las manifestaciones orales, escritas o multimodales.
- 1.2. Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal.

Competencia específica 2

- 2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, incorporando prácticas discursivas que sean significativas para el alumnado, analizando la interacción entre los diferentes códigos y desarrollando las destrezas específicas básicas que se requieren para la comprensión e interpretación de mensajes orales.
- 2.2. Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos que sean significativos para el alumnado, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados para hacer frente a los riesgos de manipulación y desinformación.

Competencia específica 3

- 3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas, organizando el contenido, sobre temas de interés personal, social y educativo ajustándose progresivamente a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.
- 3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales básicas de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.

Competencia específica 4

- 4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos en ámbitos personales y educativos, que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias que permitan de manera básica reconstruir la relación entre sus partes, formular hipótesis acerca de la intención comunicativa que subyace a dichos textos, y reflexionar con sentido crítico sobre su forma y contenido.
- 4.2. Valorar la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado.

Competencia específica 5

- 5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales básicos y sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, enfatizando los usos de la escritura para la toma de apuntes, esquemas, mapas conceptuales o resúmenes, y en la elaboración de textos de carácter académico; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.
- 5.2. Incorporar progresivamente algunos procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

Competencia específica 6

- 6.1. Localizar y seleccionar de manera dirigida información procedente de diferentes fuentes; organizarla e integrarla en esquemas propios y reelaborarla, atendiendo a esquemas dados.
- 6.2. Elaborar trabajos de investigación de manera dirigida sobre temas de interés, personal a partir de la información seleccionada, teniendo en cuenta las características propias de este tipo de textos.
- 6.3. Iniciarse en hábitos de uso seguro de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información, comprendiendo la necesidad de formación en el uso y manejo de Internet.

Competencia específica 7

7.1. Leer textos seleccionados, dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura a través de diferentes soportes, de manera que se materialice progresivamente la construcción de un conocimiento y gusto por la lectura.

7.2. Compartir la experiencia de lectura en algún soporte relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y con su contexto educativo y social.

Competencia específica 8

8.1. Leer y explicar de manera guiada la interpretación de los fragmentos literarios leídos, estableciendo algunas relaciones de sus elementos constitutivos con los principios básicos de los géneros y subgéneros literarios.

8.2. Identificar de manera guiada características literarias y culturales en los textos leídos, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.

8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos del patrimonio andaluz, nacional y universal.

Competencia específica 9

9.1. Revisar los propios textos de manera guiada, iniciándose en el uso de un metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.

9.2. Explicar de manera guiada la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.

9.3. Formular generalizaciones de manera guiada sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la manipulación, comparación y transformación de enunciados, iniciándose en el uso de un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.

Competencia específica 10

10.1. Identificar y evitar los usos discriminatorios de la lengua y los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión sobre los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados que rigen la comunicación entre las personas.

10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos en alguno de los ámbitos (personal, educativo o social), tomando conciencia de la importancia de los valores y las normas.