

IES JORGE JUAN
DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
INFORMACIÓN INICIAL PARA PADRES Y ALUMNADO. Lengua castellana y Literatura 1º de Bachillerato.

MATERIALES DE TRABAJO

El libro de texto de referencia es *Lengua castellana y Literatura* de la editorial Oxford
Cuaderno de clase.
Lecturas seleccionadas en el Proyecto lector del departamento.

¿QUÉ VAMOS A ESTUDIAR?

PRIMER TRIMESTRE

1. **BLOQUE 1:**

- 1.A EL TEXTO Y SUS PROPIEDADES: - La comunicación (T.1)
 - El texto y sus propiedades (T.2)
 - Las formas de organización textual (T.3-T.4)
- 1.B MORFOSINTAXIS: - Las clases de palabras. (T.5-T.6)
 - La oración simple (T.7)
 - Los valores de SE. Clasificación de las oraciones según su estructura sintáctica (T.8)
 - Clasificación de las oraciones según la actitud del hablante (Fotocopia)

2. **BLOQUE 2:**

- 2.A LITERATURA: - Los tópicos literarios (Anexo. Pág. 316)
 - El verso (Fotocopia)
 - Recursos estilísticos (Anexo. Pág.320, 322)
 - La lírica medieval (T.14)
- 2.B LITERATURA: - La poesía narrativa medieval (T.15)
 - La prosa y el teatro medievales (T.16)

3. Lectura de la obra *Finis mundi* de Laura Gallego.

SEGUNDO TRIMESTRE

1. **BLOQUE 3:**

- 3.A LITERATURA: - La lírica renacentista (T.17)
 - La prosa renacentista (T.18)
 - Cervantes y el Quijote (T.19)
- 3.B LITERATURA: - La lírica y la prosa barrocas (T.20)
 - El teatro barroco (T.21)

2. **BLOQUE 4:**

- 4.A MORFOSINTAXIS: - La oración compuesta (T.9)
 - Yuxtapuesta
 - Coordinada
- 4.B MORFOSINTAXIS: - Subordinada sustantiva
 - Subordinada adjetiva

3. Lectura de la obra *Lazarillo de Tormes*.

TERCER TRIMESTRE

1. **BLOQUE 5:**

- 5.A LITERATURA: - La literatura de la Ilustración (T.22)
 - La literatura del Romanticismo (T.23) (Características y lírica)
- 5.B LITERATURA: - La literatura del Romanticismo (T.23) (Teatro y narrativa)
 - La narrativa realista (T.24)

2. **BLOQUE 6:**

- 6.A MORFOSINTAXIS: - La oración compuesta:
 - La subordinada adverbial (T.9)
- 6.B VARIEDADES: - Las variedades sociales y funcionales (T.10)
 - La pluralidad lingüística de España (T.11)
 - Las variedades dialectales (T.12)
 - Estructura interna de la palabra (Anexo)

3. Lectura de la obra *Don Juan Tenorio*.

¿CÓMO VAMOS A EVALUAR?

- Diversas pruebas escritas en las que se valorarán los conocimientos adquiridos, expresados con corrección y claridad. Se tendrá muy en cuenta la ortografía, corrección morfológica y sintáctica, la presentación y la riqueza léxica, propiedad y precisión en el uso del vocabulario. La presencia de reiteradas faltas de ortografía o escritos presentados de forma inadecuada podrá restar hasta dos puntos la calificación del ejercicio (0,25 por falta o incorrección). Hasta 7,5 puntos.

- Observación directa del trabajo en el aula que se recogerá en forma de anotaciones en la libreta del profesor, revisión de las actividades de casa y clase, participación e interés. Hasta 1 punto.

- Lecturas y comentarios de obras representativas de la literatura española. Hasta 1,5 puntos.

¿CÓMO VAMOS A RECUPERAR LOS TRIMESTRES?

Para recuperar los contenidos que no hayan sido superados se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Se realizará un examen de recuperación de los contenidos suspensos después de cada evaluación
2. Si no se aprueban estos exámenes, a final de curso se hará una recuperación global de los contenidos no superados.
3. La evaluación de septiembre se efectuará partiendo de un examen de la parte de la asignatura suspendida. Dadas las evidentes particularidades de esta convocatoria, habrá un único instrumento de evaluación, el examen.