

ARTE ANTIGUO EN ANDALUCÍA

The background of the slide features a photograph of ancient Roman ruins. In the foreground, several tall, weathered stone columns stand prominently. In the middle ground, two people are walking on a path. The background shows a vast, blue sea under a clear sky, suggesting a coastal archaeological site.

Paula Rodríguez-Guerra Salgueiro
IES JORGE JUAN. 2014-2015

BLOQUE 1. Estándares de aprendizaje: 5.1.

Cádiz : Ruinas de Baelo Claudia (Bolonia)



Es el yacimiento más completo de una ciudad romana en España. Destaca también por el impresionante paisaje alrededor de la ciudad.



Afrodita Agachada

Estatua en mármol.
Museo Arqueológico y
Etnológico de Córdoba

Copia romana (única de este
tipo en la península) de un
obra griega.

Sevilla : Ruinas de Itálica (Santiponce)



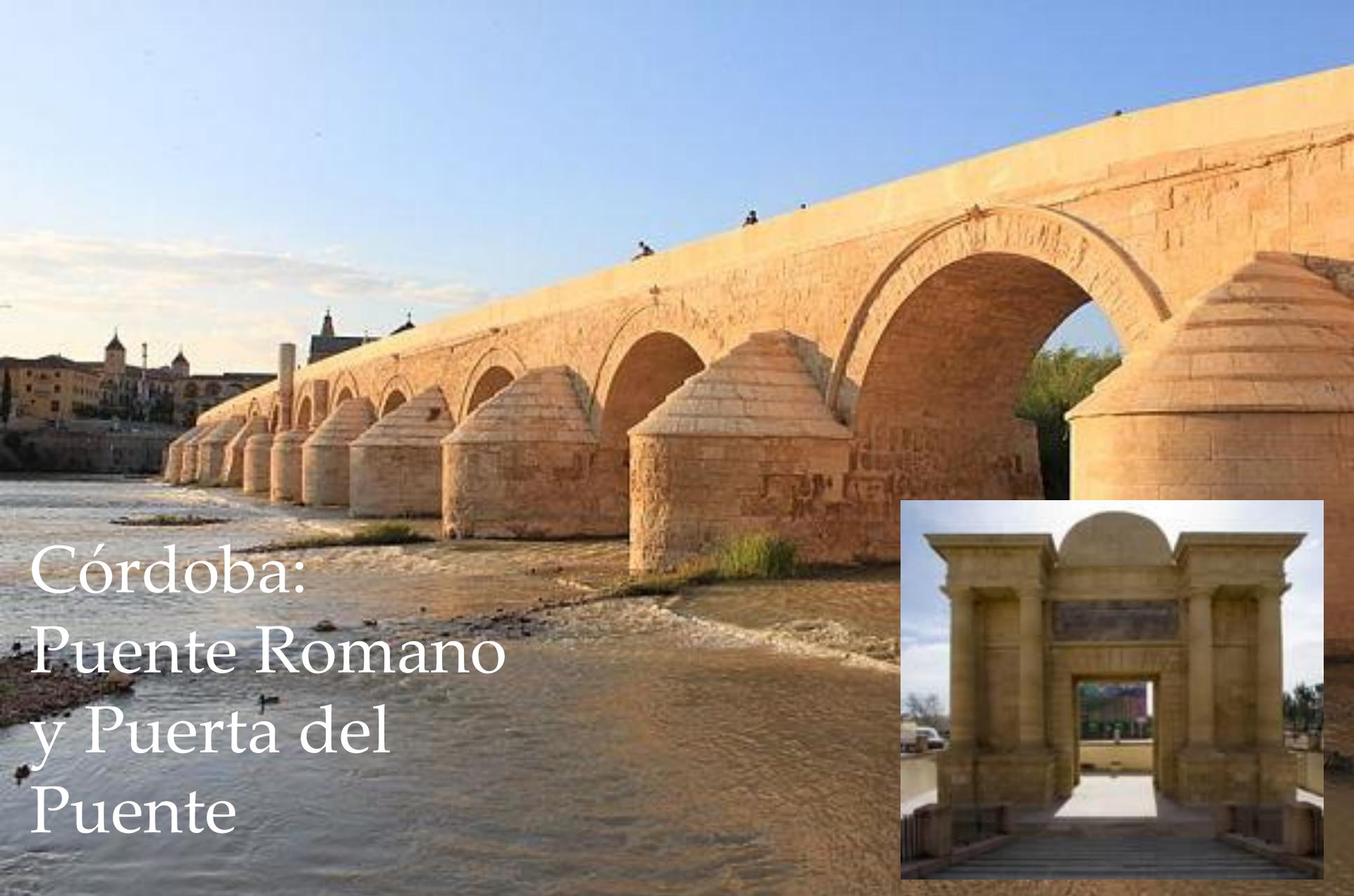
Junto a la ciudad de Sevilla, con más de 2000 años de antigüedad y cuna de dos emperadores romanos.

Cádiz : Sarcófagos Fenicios

Museo de Cádiz



Época púnica (griego o fenicio, del 400 al 470 a.C.).



Córdoba: Puente Romano y Puerta del Puente

El puente Romano de Córdoba, situado sobre el río Guadalquivir, une ambas orillas de la ciudad

Busto de Adriano



Diana de Itálica

Museo Arqueológico de Sevilla

Uno de los mejores que se conservan.

Málaga: Teatro Romano



S.I DC. Descubierta en 1951 al realizar unas obras de ajardinamientos.
Junto a la Alcazaba de Málaga