

Apolo y Dafne



Nerea Gómez Romero, 1º Bach. A.

Dafne

- ◇ **Dafne** es el nombre de una ninfa protagonista de una desgraciada historia de amor con Apolo, huyendo de él.
- ◇ En la mitología griega **Dafne** era una ninfa de los árboles, hija del dios río Ladón de Arcadia con Gea o del dios río Peneo de Tesalia con Creúsa, una ninfa de las aguas que además era sacerdotisa de Gea.



Apolo

- ◆ **Apolo** es una de las divinidades principales de la mitología griega, y uno de los **dioses olímpicos** más significativos. Hijo de Zeus y Leto, y hermano mellizo de Artemisa, poseía muchos atributos y funciones, y posiblemente después de Zeus fue el dios más influyente
- ◆ Era el dios del Sol, la lógica, y la razón, y era también un gran músico y curandero.



Mito

- ◆ Dafne fue perseguida por Apolo, a quien Eros había disparado una flecha dorada para que se enamorase de ella, pues estaba celoso porque Apolo había bromeado sobre sus habilidades como arquero. Dafne huyó de Apolo porque Eros le había disparado a su vez una flecha con punta de plomo, que provocaba desprecio y desdén. Durante la persecución, Dafne imploró ayuda a su padre, el dios río Ladón, quien la transformó en laurel, árbol que desde ese momento se convirtió en sagrado para Apolo.



Obras



«Apolo y Dafne», del pintor barroco italiano Francesco Albani. 1615-1620, Museo del Louvre.

«Apolo y Dafne», grupo escultórico barroco del italiano Gian Lorenzo Bernini, 1622 y 1625. Tamaño natural, mármol, Galería Borguense de Roma.



◆ *Apolo y Dafne, atribuido a Piero Pollaiuolo (1441-1496)*

