



## ANEXO. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º BACH).

### MATERIALES DE TRABAJO

Apuntes de la materia. Están disponibles en la web del departamento de Filosofía del IES Jorge Juan (<https://www.iesjorgejuan.es/dpto-filosofia/historia-de-la-filosofia>).

### ¿QUÉ VAMOS A EVALUAR?

- **Competencias específicas que vamos a desarrollar:**

1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.
3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común y del bagaje intelectual de una ciudadanía ilustrada.
4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.
5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.
6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.
7. Analizar, desde un punto de vista filosófico, problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.

- **Bloques de saberes básicos:**

Los saberes básicos están distribuidos en tres bloques, referidos a tres intervalos históricos especialmente significativos en la historia del pensamiento filosófico occidental. Como indica la ley, en cada uno de ellos se pueden seleccionar aquellos saberes que convenga tratar por extenso, y otros que se tratarán de manera complementaria o contextual. Así priorizaremos los autores y textos objeto de la PEVAU.

#### **A. ANTIGÜEDAD**

- a. Presocráticos, sofistas y Sócrates.
- b. Platón.
- c. Aristóteles.

## B. EDAD MEDIA Y EDAD MODERNA (I)

- a. Patrística y escolástica.
- b. Descartes.
- c. Hume y el contractualismo.

## C. EDAD MODERNA (II) Y EDAD CONTEMPORÁNEA

- a. Kant, Hegel y Marx.
- b. Nietzsche.
- c. Siglo XX.

## ¿CÓMO VAMOS A EVALUAR?

Algunos de los instrumentos que emplearemos para la calificación de los criterios de evaluación son los siguientes:

- Ejercicios de lectura.
- Debate.
- Comentario de texto.
- Prueba escrita.
- Prueba tipo test.
- Ensayo o disertación.
- Exposición grupal/individual.
- Teatralización/vídeos.

**SITUACIONES DE APRENDIZAJE:** Al final de cada trimestre, se realizará una actividad práctica de síntesis del bloque, dirigida a consolidar lo aprendido.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (RESUMIDAS)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS	SABERES BÁSICOS
1. Buscar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del <b>uso crítico de fuentes y técnicas básicas de investigación (...)</b>	1.1. Generar un conocimiento riguroso de <b>fuentes y documentos</b> filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	-Ejercicios de lectura -Debate -Comentario de texto -Exposición grupal/individual	Ab. Platón Bb. Descartes
	1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y <b>trabajos de investigación</b> sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	-Ejercicios de lectura -Debate -Exposición grupal/individual	Ac. Aristóteles Bc. Hume y contractualistas Cb. Nietzsche

2. Reconocer las normas de la argumentación y el diálogo filosóficos, para aplicarlas con rigor en la <b>construcción y exposición de argumentos y en el diálogo.</b>	2.1. Emplear <b>argumentos</b> de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y <b>evitando modos dogmáticos</b> , falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	-Observación sistemática -Debate -Exposición grupal	Ab. Platón Bb. Descartes
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la <b>participación activa, respetuosa y colaborativa</b> en cuantas actividades se propongan.	-Observación sistemática -Debate -Exposición grupal	AC. Aristóteles Bc. Hume y contractualistas Cb. Nietzsche
3. <b>Comprender y expresar</b> diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante <b>el acercamiento a sus fuentes</b> y el trabajo crítico.	3.1. Adquirir y <b>expresar un conocimiento</b> significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	-Comentario de texto -Prueba escrita	Ab. Platón Bb. Descartes
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del <b>análisis y comentario crítico de textos</b> y documentos filosóficos o relevantes para la Filosofía.	-Comentario de texto -Prueba escrita	Ab. Platón Bb. Descartes
4. Reconocer la naturaleza plural de las concepciones filosóficas para generar una <b>concepción compleja</b> y dinámica de la historia del pensamiento y una actitud tolerante y de resolución racional y dialogada de los conflictos.	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de <b>síntesis comparativas</b> y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones, en la forma de actividades de análisis, comparación y síntesis.	-Ejercicios de lectura -Debate -Comentario de texto -Ensayo	Ab. Platón Bb. Descartes Cb. Nietzsche
5. Reconocer el modo en que se han planteado los mismos <b>problemas filosóficos</b> , mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión...	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su dimensión temporal y espacial, comprendiendo su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición crítica de las <b>condiciones culturales</b> que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	-Comentario de texto -Prueba escrita	Aa. Presocráticos, sofistas y Sócrates Ba. Patrística y escolástica Ca. Kant, Hegel y Marx
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, <b>comparando</b> mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	-Exposición grupal/individual -Comentario de texto -Prueba escrita	Aa. Presocráticos, sofistas y Sócrates Ba. Patrística y escolástica Ca. Kant, Hegel y Marx
6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos se han presentado históricamente mediante <b>el análisis interpretativo de textos</b> para promover <b>una concepción sistemática, relacional y compleja</b> de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas.	6.1. Adquirir una <b>concepción sistémica y relacional</b> de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de <b>textos o documentos</b> literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	-Selección de textos -Debate -Exposición grupal/individual -Comentario de texto -Prueba escrita	Ab. Platón Bb. Descartes
7. Analizar, desde un punto de vista filosófico, problemas fundamentales y de <b>actualidad</b> , para desarrollar la	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a <b>problemas fundamentales de la actualidad</b> , a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas	-Selección de textos -Debate -Prueba tipo test	Ab. Platón Bb. Descartes Cc. Siglo XX

autonomía de juicio y promover actitudes éticamente consecuentes.	que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	-Exposición grupal/individual -Teatralización/Videos	
---	--	---	--

**ACTIVIDADES EVALUABLES:**

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- EXPOSICIÓN/PRUEBA TEMA 1</li> <li>- <b>COMENTARIO DE TEXTO PLATÓN</b></li> <li>- TEST DE ARISTÓTELES/EXPOSICIONES</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- TEST/EXPOSICIÓN: HELENISMO Y EDAD MEDIA</li> <li>- <b>COMENTARIO DE TEXTO DESCARTES</b></li> <li>- TEST/EXPOSICIONES/DEBATE: RAZÓN-FE, HUME, CONTRACTUALISMO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EXPOSICIÓN/VÍDEOS MODERNIDAD</li> <li>- PRUEBA TIPO TEST: NIETZSCHE</li> <li>- DEBATE/VÍDEOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</li> </ul>

**¿CÓMO VAMOS A RECUPERAR LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN NO SUPERADOS?**

Cuando la naturaleza del instrumento de evaluación lo permita, se repetirán las actividades con las que se desarrollan las competencias específicas. Cuando no es posible la repetición de la actividad por tratarse de debates, teatralizaciones, exposiciones, etc, se establecen instrumentos de evaluación alternativos.