



MATERIALES

Unidades Didácticas facilitadas por el profesorado a través de la plataforma Moodle.

Conexión a internet y acceso a plataforma Moodle.

Licencias Adobe para el uso de los programas tanto en el aula como en casa

Identificación de Materiales

CONTENIDOS BÁSICOS

UNIDAD 1: RECONOCIMIENTO DE LOS PROCESOS DE IMPRESIÓN Y POSTIMPRESIÓN	
<ul style="list-style-type: none">• Procedimientos de impresión industriales. Principios de funcionamiento. Principales características. Formas impresoras utilizadas.• Procesos de postimpresión y acabados superficiales. Barnizado, glaxofonado, estampación, termorrelieve, troquelado y otros.	<ul style="list-style-type: none">• Proceso de encuadernación industrial.• Análisis de productos gráficos impresos. Identificación de los procedimientos de impresión y de postimpresión. Defectos de impresión y postimpresión.
UNIDAD 2: DISTINCIÓN DE LAS EMULSIONES DE LAS FORMAS IMPRESORAS	
<ul style="list-style-type: none">• Las formas impresoras, descripción, características, propiedades y clasificación.• Características físicas y químicas de las emulsiones. Resolución, latitud y fuentes de exposición.• Emulsiones de la forma impresora digital de offset. Tipos y características. Las formas para equipos CTP.	<ul style="list-style-type: none">• Emulsiones de la forma digital de serigrafía. Elementos, tipos y características.• Emulsiones de la forma digital de flexografía. Composición, clases y características.

UNIDAD 3. VALORACIÓN DE LOS SOPORTES PAPELEROS

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Los soportes papeleros y su clasificación. Denominación, formatos normalizados ISO y formatos básicos o tradicionales de los papeles.• Propiedades de los papeles; físicas y químicas.• Características de los papeles que influyen directamente en la impresión. | <ul style="list-style-type: none">• Instrumentación y equipos de medición. Ensayos papeleros (imprimibilidad, arrancado, absorción, rugosidad, test de lisura, blancura y otros).• Comportamiento de los soportes en el proceso gráfico.• El cartón ondulado, clasificación y características. |
|---|--|

UNIDAD 4. IDENTIFICACIÓN DE LOS SOPORTES PLÁSTICOS Y COMPLEJOS

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Las películas plásticas y su clasificación. Naturaleza química. Propiedades. Criterios de selección según su uso.• Características de los soportes plásticos que influyen directamente en la impresión. Tratamientos superficiales.• Soportes autoadhesivos. Composición, características y propiedades. | <ul style="list-style-type: none">• Soportes compuestos o complejos. Clasificación y características de impresión.• Instrumentos y equipos de medición. Métodos de ensayo. |
|--|---|

UNIDAD 5. VALORACIÓN DE LAS TINTAS DE IMPRESIÓN

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Las tintas. Composición. Propiedades (reológicas y colorimétricas). Clasificación por procedimientos de impresión.• Comportamiento de las tintas en la impresión. Ensayos de imprimibilidad y transparencia.• Características y parámetros colorimétricos (tono, saturación y luminosidad. Modelos cromáticos. Espacio CIELAB.• El densitómetro. Funcionamiento y características. Parámetros y mediciones. | <ul style="list-style-type: none">• El colorímetro. Funcionamiento y características. Parámetros y mediciones.• Riesgos medioambientales en el manejo de las tintas.• Prevención de riesgos laborales en el manejo de las tintas |
|--|--|

Los contenidos de los distintos bloques se encuentran integrados en 5 unidades didácticas que quedan secuenciadas de la siguiente manera:

- 1º trimestre: 1 y 2
- 2º trimestre: 3 y 4
- 3º trimestre: 5

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo a través de la calificación de los Criterios de Evaluación y la adquisición de los Resultados de Aprendizaje recogidos en la Orden de 9 de enero de 2014, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Título de Técnico en Preimpresión Digital

<https://www.juntadeandalucia.es/boja/2014/24/13>

CALIFICACIÓN

La calificación se llevará a cabo con distintos instrumentos, entre otros se podrán utilizar los siguientes:

- Observación
- Pruebas escritas
- Pruebas prácticas en las que se utiliza el programa de Tratamiento de Textos
- Rúbricas

Dichos instrumentos estarán siempre asociados a uno o varios Criterios de Evaluación utilizando como herramienta el cuaderno Séneca. De este modo, la calificación se obtendrá sin más que realizar la media de los criterios evaluados en cada trimestre.

RECUPERACIÓN

En caso de que la calificación fuera negativa el alumnado deberá volver a trabajar aquellos criterios en los que la calificación no fue positiva. De esta manera, el alumnado tendrá la posibilidad de realizar una prueba de recuperación después de cada evaluación.

La calificación final se obtendrá sin más que realizar la media de los criterios evaluados durante todo el curso.