

FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES 1º ESO

Criterios de evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de refuerzo y/o recuperación -Actividades de continuidad	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
<p>1- Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2- Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3- Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo Cristiano.</p> <p>4- Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano.</p> <p>CCL/CSC/CEC/SIEP</p>	<p>-El Dios uno y trino.</p> <p>-El credo y la fe en la vida eterna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizamos las actividades de contenido fundamental propuestas para el tema adaptadas a la situación. - Visionado de vídeos adaptados al tema y reflexión. - Las actividades de recuperación son las que correspondan a las no presentadas anteriormente. - No se necesitan actividades de continuidad. 	<p>Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y tareas que me mando a través de la plataforma classroom.</p> <p>La evaluación se llevará a cabo según la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno. Expresión escrita mediante la entrega de tareas.</p> <p>A través de pruebas escritas.</p>

MODELO FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES

2º ESO

Criterios de evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de refuerzo y/o recuperación -Actividades de continuidad	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
<p>1- Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2- Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3- Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo Cristiano.</p> <p>4- Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano.</p> <p>CAA/CSC/SIEP/CCL</p>	<p>-El Dios uno y trino.</p> <p>-El credo y la fe en la vida eterna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizamos las actividades de contenido fundamental propuestas para el tema adaptadas a la situación. - Ver vídeos adaptados al tema y reflexión. - Las actividades de recuperación son las que corresponden a las no presentadas. - No se necesitan actividades de continuidad. 	<p>Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y tareas que me mando a través de la plataforma classroom.</p> <p>La evaluación se llevará a cabo según la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno. Expresión escrita mediante la entrega de tareas.</p> <p>A través de pruebas escritas.</p>

	Adaptación del procedimiento para la superación de materias pendientes de cursos anteriores
	El procedimiento para superar materias pendientes se hará mediante una serie de actividades básicas, que recojan lo aprendido en el curso anterior.

MODELO FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES

3º ESO

Criterios de evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de refuerzo y/o recuperación -Actividades de continuidad	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
<p>1- CE.3.2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p> <p>2- CE.4.1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. CAA/CSC/SIEP/CCL</p>	<p>1. La moral católica.</p> <p>2. Misión y organización de la Iglesia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizamos las actividades de contenido fundamental propuestas para el tema adaptadas a la situación. - Ver vídeos adaptados al tema y reflexión. - Las actividades de recuperación son las que corresponden a las no presentadas. - No se necesitan actividades de continuidad. 	<p>Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y tareas que me mando a través de la plataforma classroom.</p> <p>La evaluación se llevará a cabo según la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno. Expresión escrita mediante la entrega de tareas.</p> <p>A través de pruebas escritas.</p>

	Adaptación del procedimiento para la superación de materias pendientes de cursos anteriores
	El procedimiento para superar materias pendientes se hará mediante una serie de actividades básicas, que recojan lo aprendido en el curso anterior.

FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES

RELIGIÓN C. 4º ESO

Criterios de Evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de continuidad-	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
1. Distinguir y conocer la respuesta religiosa en la búsqueda de sentido.	Bloque 1: El sentido religioso del hombre	- Visionado de videos en la Plataforma, realizados por la profesora. - Visionado de “Por muchas razones” de Atresmedia	- Entradas e interacción en la Plataforma
2. Conocer que la intervención de Dios en la historia es clave para la respuesta religiosa.	Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia	- Cuestionarios digitales y pruebas creados en la Plataforma EDMODO.	- Mensajes con la profesora y feedback
3. Comprender que la fe es encuentro con Cristo.	Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	- Encuestas digitales	- Entrega de tareas en la Plataforma
4. Asociar la respuesta creyente con la experiencia de Iglesia.	Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	-Asignaciones de preguntas cortas	- Participación en encuestas
	<p>Adaptación del procedimiento para la superación de materias pendientes de cursos anteriores:</p> <p>No hay casos</p>		

FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES**RELIGIÓN C. 1º de Bachillerato**

Crterios de Evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de continuidad-	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
1. Diferenciar la respuesta religiosa de otras respuestas.	Bloque 1: Antropología Cristiana	- Visionado de videos en la Plataforma, realizados por la profesora. - Visionado de “Por muchas razones” de Atresmedia	- Entradas e interacción en la Plataforma
2. Conocer que el creyente responde a la experiencia de fe desde el compromiso.	Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia	- Cuestionarios digitales y pruebas creados en la Plataforma EDMODO.	- Mensajes con la profesora y feedback
3. Comprender que la fe es encuentro con Cristo.	Bloque 3: Relación entre razón, ciencia y fe	- Encuestas digitales	- Entrega de tareas en la Plataforma
4. Asociar la respuesta creyente con la experiencia cultural de Iglesia.	Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura y arte	-Asignaciones de preguntas cortas	- Participación en encuestas
	Adaptación del procedimiento para la superación de materias pendientes de cursos anteriores: No hay casos		

FLEXIBILIZACIÓN PROGRAMACIONES

RELIGIÓN C. 2º de Bachillerato

Criterios de Evaluación	Contenidos fundamentales a trabajar	Tipología de actividades y pruebas a realizar -Actividades de continuidad-	Adaptación de procedimientos e instrumentos de evaluación
1. Diferenciar la respuesta religiosa de otras respuestas.	Bloque 1: Antropología Cristiana	- Visionado de videos en la Plataforma, realizados por la profesora. - Visionado de “Por muchas razones” de Atresmedia	- Entradas e interacción en la Plataforma
2. Conocer que el creyente responde a la experiencia de fe desde el compromiso.	Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia	- Cuestionarios digitales y pruebas creados en la Plataforma EDMODO.	- Mensajes con la profesora y feedback
3. Comprender que la fe es encuentro con Cristo.	Bloque 3: Relación entre razón, ciencia y fe	- Encuestas digitales	- Entrega de tareas en la Plataforma
4. Asociar la respuesta creyente con la experiencia cultural de Iglesia.	Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura y arte	-Asignaciones de preguntas cortas	- Participación en encuestas
	<p>Adaptación del procedimiento para la superación de materias pendientes de cursos anteriores:</p> <p>No hay casos</p>		